

Wahlpflichtfächergruppe IIIb

Gestalterisch-künstlerischer Bereich

„Die Wissenschaft ist der Verstand der Welt, die Kunst ist ihre Seele.“
(Maxim Gorki)

„Kunst ist schön, macht aber viel Arbeit.“ (Karl Valentin)

Du interessierst dich für Kunst, Architektur, Design und neue Medien? Du hast Freude am praktischen Arbeiten und bringst etwas künstlerische Begabung und Fleiß mit? Dann ist dieser Zweig genau der Richtige für dich!

Im Zweig IIIb liegt der **Schwerpunkt** auf **Kunst, Werken und IT (Grundlagen im Technischen Zeichnen CAD)**.



Was erwartet dich hier?

- 3 Stunden Kunst pro Woche (Kunst wird zum Hauptfach)
- eine zusätzliche Stunde Werken in den Klassen 7 und 8
- im Fach IT hast du bis zur 10. Klasse etwas mehr Unterricht als im BWR- und Französischzweig (nach dem Mathezweig ist der Kunstzweig derjenige mit den meisten IT-Stunden)

Welche Voraussetzungen sind vorteilhaft?

Schön wäre es, wenn du Folgendes mitbringst:

- Interesse an Kunst, Architektur, Design und neuen Medien
- Freude am praktischen und kreativen Arbeiten
- künstlerische Begabung oder die Bereitschaft, sich künstlerisch-praktische Techniken anzueignen
- Lernbereitschaft für Kunstgeschichte
- Konzentrationsfähigkeit, an einem praktisch-gestalterischen Projekt intensiv zu arbeiten

In welchen Fächern geht es in die Abschlussprüfung?

- Kunst
- Mathematik II
- Deutsch
- Englisch

Die Abschlussprüfung Kunst besteht aus einer Praxis- und einer Theorieprüfung. Beide zählen gleich viel (Gewichtung 1:1).

Welche Möglichkeiten hast du nach der Abschlussprüfung?

- **Schulische Weiterbildung:** Beste Grundlagen für den Übertritt in den gestalterischen Zweig der Fachoberschule oder des Gymnasiums
- **Berufliche Ausbildung:** Besondere Eignung für (medien-)gestalterische und handwerklich orientierte Berufe; auch in Erziehungsberufen werden kreative Techniken verlangt

Natürlich kannst du auch jeden anderen Berufsweg einschlagen!

Welche Möglichkeiten bietet dir die Wahlpflichtfächergruppe IIIb (künstlerisch-gestalterisch)?

Der Kunstunterricht behandelt im Zweig IIIb theoretische und praktische Themen: Kunstgeschichtliche Inhalte, aktuelle Kunstformen und wichtige Gestaltungsprinzipien in Kunst, Film und Werbung werden einerseits theoretisch beleuchtet (wahrnehmen, beschreiben, analysieren) und andererseits mit praktischen Aufgabenstellungen (gestalten, präsentieren) ergänzt. Durch die Verbindung von Theorie und Praxis, die Schulung visueller, handwerklicher und sozialer Kompetenzen bereitet dich der künstlerisch-gestalterische Zweig gut auf Berufe im Medienbereich, in handwerklich orientierten Berufen, aber auch im sozialen Bereich aus. Dem praktischen und prozessorientierten Lernen in Räumen mit Werkstattcharakter, in Fachräumen mit Computer-/Medienausstattung und an außerschulischen Lernorten (z.B. Galerie, Museum, Künstleratelier, Natur) kommt besondere Bedeutung zu.

Quelle und siehe dazu auch: <https://www.lehrplanplus.bayern.de/fachprofil/realschule/kunst>

Welche Lehrplaninhalte erwarten dich in den Profulfächern?

KUNST

Jahrgangsstufe 7	Jahrgangsstufe 8	Jahrgangsstufe 9	Jahrgangsstufe 10
<ul style="list-style-type: none"> Farblehre: Farbtöne, Farbwirkung, Farbsymbolik Farbkontraste Kunst des Mittelalters: Romanik und Gotik (Architektur und Malerei) Drucktechniken/Druckgrafik Stilmerkmale des Comics Zeichnerische Grundlagen (z.B. Schraffur, Textur, Proportionen, Raum,...) Verschiedene Techniken und Verfahren: Farben, Pinsel, Malgründe, Stifte, Kohle/Kreiden, Druckmaterialien 	<ul style="list-style-type: none"> Werbung/Werbegrafik/Layout Techniken der Bildanalyse/Verfahren der Bildbetrachtung Bildwerke vergleichen Werke bedeutender Künstler der Renaissance Gesamtkunstwerk des Barock Mensch, Porträt, Stillleben Prinzipien der Raumgestaltung (z.B. Fluchtpunkt-, Farb- und Luftperspektive) Verschiedene Techniken und Verfahren: z.B. Malerei, Grafik, Druckgrafik, Mischtechnik, Collage 	<p>Strömungen des 19. Jahrhunderts in Architektur und Malerei:</p> <ul style="list-style-type: none"> Klassizismus Romantik Realismus Impressionismus Wegbereiter der Moderne Bildanalyse/Bildvergleich Erscheinungsfarbe, Ausdrucksfarbe, Farbauftrag, Farbmischung usw. Filmanalyse Foto, Film, Bilder in den Medien Verschiedene Techniken und Verfahren: z.B. Acrylmalerei, Kaltnadelradierung, dreidimensionales Gestalten, Collage 	<p>Kunstströmungen des 20. Jahrhunderts:</p> <ul style="list-style-type: none"> Expressionismus Kubismus Weitere Strömungen: Dadaismus, Land Art, Pop Art, Aktionskunst, Installation u.a. Moderne und zeitgenössische Malerei Systematische Bildanalyse und Bildvergleich Wiederholung und Einübung verschiedener Techniken und Verfahren aus den vorherigen Jahrgangsstufen Wiederholung von wichtigen Gestaltungselementen und -prinzipien

WERKEN		INFORMATIONSTECHNOLOGIE
Jahrgangsstufe 7	Jahrgangsstufe 8	Module verteilt auf die Jahrgangsstufen
<p>Arbeiten mit dem Rohstoff Holz</p> <ul style="list-style-type: none"> Kennenlernen von Werkzeugen zur Holzbearbeitung Einfache erste Arbeiten aus Holz anfertigen <p>Arbeiten mit Papier</p> <ul style="list-style-type: none"> Kennenlernen des Werkstoffs Papier und der Werkzeuge zur Bearbeitung Verschiedene Arbeiten mit dem Werkstoff, z.B. Buchbinden, Papierschöpfen <p>Arbeiten mit plastischen Massen</p> <ul style="list-style-type: none"> Z.B. Arbeiten mit Ton, verschiedene Techniken kennenlernen, sowie Kenntnisse über Glasur und Brand erwerben. Z.B. mit Gips, verschiedene Verfahren kennenlernen, z.B. Gipsguss 	<p>Arbeiten mit dem Werkstoff Holz</p> <ul style="list-style-type: none"> Weiterführende Arbeiten aus der Jgst. 7: schwierigere Werkstücke anfertigen, Materialkombinationen mit Kunststoff und Metall <p>Arbeiten mit dem Werkstoff Kunststoff</p> <ul style="list-style-type: none"> Kennenlernen des Werkstoffs und Werkzeuge zur Bearbeitung; Umweltaspekt Anfertigen erster einfacher Arbeiten aus Kunststoff <p>Arbeiten mit dem Werkstoff Metall</p> <ul style="list-style-type: none"> In Kombination mit anderen Werkstoffen Metallbearbeitung allgemein 	<ul style="list-style-type: none"> Texterfassung und –bearbeitung Umgang mit einem Textverarbeitungssystem Informationsbeschaffung, –bearbeitung und –präsentation Grundbegriffe der Objektorientierung Bildbearbeitung Einführung in die Tabellenkalkulation Grundlagen des geometrischen Zeichnens Relationale Datenstrukturen Grundlagen des Computer Aided Design (CAD) Normgerechtes Konstruieren/Technisch Zeichnen Aufbau und Funktionsweise von Datennetzen

WIRTSCHAFT UND RECHT	HAUSHALT UND ERNÄHRUNG
Jahrgangsstufe 9	Jahrgangsstufe 7
<ul style="list-style-type: none"> Arbeit und Arbeitsmarkt Berufswahl und Ausbildung Wirtschaftliches Handeln Die Soziale Marktwirtschaft Verbraucherschutz und verantwortungsbewusstes Handeln Grundzüge des Rechts Das Strafrecht als Teilgebiet des öffentlichen Rechts 	<ul style="list-style-type: none"> Vollwertige Ernährung Planung und Organisation eines Haushalts Nahrungszubereitung und Präsentation

MATHEMATIK II

Jahrgangsstufe 7	Jahrgangsstufe 8	Jahrgangsstufe 9	Jahrgangsstufe 10
<ul style="list-style-type: none"> Potenzen Parallelverschiebung Geometrische Ortslinien und Ortsbereiche Terme, Gleichungen und Ungleichungen Proportionalitäten Auswertung von Daten 	<ul style="list-style-type: none"> Dreiecke und Vierecke Raumgeometrie Terme und Gleichungen Bruchterme und Bruchgleichungen Funktionen Daten und Zufall 	<ul style="list-style-type: none"> Reelle Zahlen Zentrische Streckung Rechtwinklige Dreiecke Kreis Lineare Funktionen Systeme linearer Gleichungen Daten und Zufall 	<ul style="list-style-type: none"> Trigonometrie Raumgeometrie Exponentialfunktionen, Logarithmen Quadratische Funktionen und quadratische Gleichungen Daten und Zufall

Wie ist die Verteilung der Wochenstundenzahlen? (Abweichungen sind möglich)

Wahlpflichtfächergruppe ► ▼ Fach	Jahrgangsstufe ►	WPGF I				WPGF II				WPGF IIIa				WPGF IIIb			
		7	8	9	10	7	8	9	10	7	8	9	10	7	8	9	10
Religion		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Deutsch		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Englisch		4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	3	4
Französisch										4	3	4	4				
Mathematik I		4	4	5	5												
Mathematik II						3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	4
Physik		2	2	3	3		2	2	2		2	2	2		2	2	2
Chemie			2	2	2			2	2			2	2			2	2
Biologie		2	2		2	2	2		2	2	2		2	2	2		2
Geschichte		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Erdkunde		2	2	2		2	2	2		2	2	2		2	2	2	
Sozialkunde					2				2				2				2
Wirtschaft/ Recht				2			2	2				2				2	
Betriebswirtschaftslehre/Rechnungs-						3	3	3	3	2	2						
Sport		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Musik		1	1	1		1	1	1		1	1	1		1	1	1	
Kunsterziehung/Werken		1	1	1		1	1	1		1				4	4	3	3
Informationstechnologie		2	2	3	2	1	2	2	1	1	2	2		1	2	3	1
Haushalt und Ernährung		2				2								2			

Wen kann ich ansprechen, wenn ich Fragen habe?

Fachschaftsleitung Kunst	<p>Über diesen Link finden Sie die Kontaktmöglichkeiten zu den Lehrkräften: Lehrkräfte - Dominik-Brunner-Realschule (real-schule-poing.eu)</p>
Susanne Valtingoier	
Fachschaftsleitung Werken	
Yvonne Asen	
Fachschaftsleitung IT	
Korinna Wiesmüller	
Schulberatung	
Esther Lauterbach	
Schulleitung	
Sylvie Schnaubelt	